

Zaaknummer: 1894/2016/848891
Documentnummer: 1894/2018/1245524
Opsteller: Jacqueline Stienen
Team / Cluster: Maatschappelijke Ontwikkeling
Bestemd voor:

Datum: 9 april 2018
Onderwerp: **Bijlage bij het verslag van erfgoedoverleg 5 april 2018**

Breed erfgoedoverleg 5 april 2018.

Evaluatie en vooruitblik breed erfgoedoverleg

Vraag 1. Wat is meerwaarde van het breed erfgoedoverleg 2010-2018 geweest?

1. Het bundelen van initiatieven
2. Het samenwerken
3. Het opbouwen van een netwerk
4. Het delen van kennis
5. Het kennen van je verleden.
6. Het weten wie welke kennis heeft en wat ieder doet.
7. Het leggen van dwarsverbanden.
8. Het verkrijgen van kennis over erfgoed.
9. Het ontstaan van PeelenMaasNet
10. Het organiseren van een paraplu met een onafhankelijke bezetting
11. Het uitwisselen informatie tussen erfgoedorganisaties
12. Het persoonlijk ontmoeten van de mensen die met erfgoed bezig zijn
13. Door het breed erfgoedoverleg zijn initiatieven ontstaan, uitgewerkt en ondergebracht.
14. Het leggen van contacten.
15. het creëren van bewustzijn van hetgeen we op het gebied van erfgoed hebben, zodat we er zuinig op zijn.
16. het samenvoegen van vier identiteiten/gemeenten/kerkdorpen
17. het brengen van een gezamenlijke focus.
18. Het leren van elkaar.
19. Het leren kennen van mensen.
20. Het elkaar informeren.
21. Het uitten van bezorgdheid met betrekking tot verdwijnend erfgoed
22. Het nemen van initiatieven tot behoud van erfgoed.

Vraag 2. Wanneer kan met spreken van een succesvol breed erfgoednetwerk?

1. Als er zaken, zoals PeelenMaasNet uitkomen.
2. Als diverse archieven digitaal toegankelijk worden gemaakt.
3. Als men elkaar actief opzoekt, informeert en helpt
4. Als er een totaal inzicht is op het aanbod.
5. Als alle betrokken partijen tot samenwerking komen
6. Als er een paraplu gemaakt wordt van organisaties en initiatieven.
7. Als specifieke kwaliteiten en richtingen gemeente breed bekend en bereikbaar zijn.
8. Als kennis overdraagbaar en aanvullend aan elkaar aangesproken kan worden.
9. Als kunstroutes worden gerealiseerd
10. Als continuïteit door breed draagvlak wordt bereikt.
11. Als we weten van elkaar waar we mee bezig zijn.
12. Als we goed kunnen samenwerken.
13. Als het netwerk fysiek een plaats heeft bijvoorbeeld in het huis van de gemeente of in streekmuseum
14. Als iedereen bereikt en uitgenodigd wordt.

Vraag 3. Wat moeten we hiervoor doen?

1. Een goed en inzichtelijk informatiesysteem
2. Het regelmatig laten plaatsvinden voor overleg.
3. Zorgen voor nieuwe menskracht. Meer inzicht om het draaiend te houden.
4. Samenwerken
5. Zorgen voor het betrekken van inwoners/verenigingen
6. Gedragenheid van onderop.
7. Zorgen voor actief naar buiten blijven communiceren
8. Blijven inventariseren
9. Een protocol afspreken en een structuur aanbrengen
10. Zorgen voor communicatie en coördinatie
11. Vernieuwen
12. Meegaan met de tijd
13. Sociale media inzetten
14. Thema's inzetten.
15. Presentaties zichtbaar maken.
16. Vooral doorgaan.
17. Nog breder trekken naar provinciale en landelijke overleggen.
18. Subsidiekanalen aanboren
19. Bij elkaar op bezoek gaan
20. Websites bekijken
21. Onderling communicatiemiddel
22. Elkaar respecteren ofwel iedereen de kans geven.
23. Breed inventariseren
24. Beter tijdstip van overleg in plaats van vrijdagmorgen
25. Communicatie
26. Onderlinge uitwisseling in samenwerking met andere partijen
27. Compact houden

Vraag 4. Wat moeten we hiervoor laten?

1. Niet te veel overleg plegen
2. Geen grote ego's hebben
3. Niet de gemeente het initiatief laten nemen. Initiatief hoort bij de gemeenschap.
4. Het hokjes denken
5. Het alleen aan de overheid overlaten.
6. Deze overleggen niet door laten gaan.
7. Voorkomen dat iedereen weer in zijn eigen schulp kruipt
8. Het behouden van de eilandgedachte
9. Niet samenwerken
10. Spullen actueel maken
11. Spullen niet laten staan.
12. Achterwege laten van kerktoren denken

Andere opmerkingen.

1. Vergeleken met Brabantse gemeenten is historie van de gemeente Peel en Maas niet hot.
2. Erfgoed is van belang voor de gemeente Peel en Maas
3. Geen van ons heeft ooit deelgenomen aan het erfgoedoverleg. Niet uitgenodigd, dus de vraag is hoe breed was dit overleg is. (naschrift. Deze breed erfgoed overleggen zijn vanaf het begin open overleggen geweest. Deze worden aangekondigd in de huis aan huisbladen en op de gemeentelijke website. Daarnaast worden uitnodigen per mail gestuurd aan "erfgoed" contacten op basis van voorheen gebleken interesse)

Evaluatie en voortuitblik Streekmuseum 't Land van Peel en Maas.

Vraag 1. Wat is de meerwaarde van het Streekmuseum 't Land van Peel en Maas?

1. Creëren van canon van de gemeente Peel en Maas
2. Toch al gebruik van digitale ondersteuning
3. Geschiedenis tot avontuur maken! (snelheid van ontwikkelingen in beleving)
4. Vertaalslag van P.R. naar bezoek moet verbeteren.
5. Goede exposities
6. Denken in Peel en Maas verhaal!
7. Alles kan en moet nog verbeteren.
8. Inkijk (jong en oud) in de historie van Peel en Maas (educatie nodig)
9. Alles op een plek van het gehele gebied Peel en Maas
10. Meer kans op fondsenwerving
11. Behoud van erfgoed
12. Cultuurbehoud voor volgende generaties.
13. Inzicht in historie (heden, verleden en toekomst)
14. Gidsen voor rondleidingen inzetten.
15. Totaal historische informatiepunt voor Peel en Maas
16. De eigenheid van ieder dorp daar zichtbaar is.
17. Overeenkomsten tussen de dorpen zijn zichtbaar.
18. Het klooster blijft behouden voor Peel en Maas
19. Het streekmuseum is al een platform van de vier oude gemeenten
20. Moderne presentatie gericht op jeugdige bezoeker
21. Bewaart materieel erfgoed
22. Een centrale locatie waar in ieder geval spullen tentoongesteld kunnen worden.
23. Niet echt van de grond gekomen.
24. Bewaren, bewaken gemeenschappelijk erfgoed en dit toegankelijk maken voor een breed publiek.

Vraag 2. Wanneer kan men spreken van een succesvol erfgoedcentrum?

1. Als er veel bezoekers worden ontvangen/ komen.
2. Als de jeugd er actief bij betrokken wordt
3. Als bezoekers terugkomen, dus voldoende wisselen/vernieuwen.
4. Als het meer is dan een fysiek streekmuseum.
5. Als alle organisaties deelnemen.
6. Als er sprake is van een centrum met een paraplu-functie
7. Als het verleden in allerlei vormen vertaald wordt (Model Sittard)
8. Als het breed gedragen wordt door inwoners
9. Als er op een juiste en goede manier naar buitenstaanders...
10. Als de verbindingen naar de kernen van de gemeente Peel en Maas zichtbaar zijn.
11. Als het een ankerpunt/trefpunt is voor alle gemeentelijke heemkundeverenigingen
12. Als jong en oud het museum kennen
13. Als bezoekers enthousiast zijn.
14. Als het grote regionale bekendheid geniet
15. Als het een vraagbaak is.
16. Als het belangstelling oproept
17. Als de bezoeker gemeente breed informatie krijgt over het gehele erfgoed binnen alle kernen.
18. Als alles van de streek centraal gepresenteerd kan worden.
19. Als er wisselende tentoonstellingen met accenten worden georganiseerd (accenten BV Peel en Maas e.o.)

Vraag 3. Wat moeten we hiervoor doen?

1. Toegankelijkheid en veiligheid verbeteren
2. Uitstraling verbeteren.
3. Kiezen voor een logische locaties
4. Belemmeringen wegnemen.

5. Doorgaan zonder de instelling die hindert
6. Variaties in de thema's brengen
7. Bredere deelname van mensen op een actievere manier waardoor meer variatie in aanbod ontstaat.
8. Interactief.
9. Jeugd erbij betrekken.
10. Verjongen en vernieuwen.
11. Meegaan met de tijd.
12. Sociale media inzetten.
13. Groot en breed aanbod
14. Creëren van draagvlak in de hele gemeente.
15. Geen "passief" museum.
16. Flink reclame maken
17. Voldoende uitvoerende vrijwilligers werven per onderwerp.
18. Regelmatig nieuwe kortdurende wisseltentoonstellingen.
19. Geef experts uit diverse verenigingen het initiatief.
20. Protocollen afspreken en structuur aanbrengeen.
21. Nieuwe koers varen!
22. Educatieve functie
23. Aantrekkelijk maken voor scholieren, verenigingen en organisaties.
24. Nieuwe koers betekent nieuw bestuur! Niet als diskwalificatie van het huidig bestuur, maar als transitie en deze tijd vraagt nieuwe inzichten. Niet in 2020 anders besta je over 2 jaar niet meer. Het zou van kracht en visie getuigen als het bestuur collectief het stokje overdraagt. Dan komen de credits, ook voor het huidige bestuur.
25. Streekmuseum 2.0. vraagt om een nieuwe energie.
26. Locatie herzien.

Vraag 4. Wat moeten we hiervoor laten?

1. Te vlak populariseren. Te populair maken ten kosten van de waarheid.
2. Vasthouden aan het oude,.
3. Als organisatie in een te kleine kring blijven werken.
4. Alleen naar de 60 plus generatie kijken.
5. Vasthouden aan oude gewoontes en structuur
6. Lokaal denken
7. Kerktoren denken.

Andere opmerkingen

1. Bestuurders hebben we genoeg. Zoek vrijwilligers